



# BRING ON THE GOOD TIMES



Country Valley 17

Country Valley 17

Chorégraphes : Maggie Gallagher (UK) & Gary O' Reilly (IRL), - Avril 2016

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Débutant/Novice

Musique : "Bring on the Good Times" par Lisa McHugh

Intro : 8 temps - 2 restarts

## 1-8 POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Pointer PD à D. Toucher PD près du PG. Pointer PD à D.  
3&4 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PD devant PG.  
5&6 Pointer PG à G. Toucher PG près du PD. Pointer PG à G.  
7&8 Croiser PG derrière PD. Poser PD à D. Croiser PG devant PD.

## 9-16 ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP

- 1&2& Rock Step syncopé : PD en avant (1). Revenir sur PG (&). Poser PD en arrière (2). Frapper des mains (&).  
3&4& Poser PG en arrière (3). Frapper des mains (&). Poser PD en arrière (4). Frapper des mains (&).  
5&6 Coaster Step : Poser plante PG en arrière. Assembler plante PD au PG. PG en avant.  
7&8 PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant.

## 17-24 STEP 1/4 CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2 PG en avant. 1/4 tour à D (appui PD). Croiser PG devant PD. [3:00]  
3&4& Poser PD à D. Croiser PG derrière PD. Poser PD à D. Croiser PG devant PD.

*\*Restarts ici aux murs 4 & 8*

- 5&6 Poser PD à D. Assembler PG au PD. PD en avant.  
7&8 Poser PG à G. Assembler PD au PG. PG en arrière.

## 25-32 R TOE STRUT, L TOE STRUT, R COASTER STEP, L HEEL STRUT, R HEEL STRUT, RUN RUN RUN

- 1&2& Back Toe Strut : Poser plante PD en arrière (1). Poser talon D au sol (&). Poser plante PG en arrière (2). Poser talon G au sol (&).  
3&4 Coaster Step : Poser plante PD en arrière. Assembler plante PG au PD. PD en avant.  
5&6& Heel Strut : Poser talon G en avant (5). Prendre appui sur PG (&). Poser talon D en avant (5). Prendre appui sur PD (&).  
7&8 Petite course en avant sur PG - PD -PG (genoux légèrement fléchis)

*\*Restart : Reprendre au début après les temps "4&" de la section 3, aux murs 4 & 8, face à [12:00].*

*Reprendre au début avec le sourire*

