

# CASTLE ON THE HILL

**Chorégraphes:** Roy Verdonk (NL), Gemma Ridyard (UK) Jan 2017

**Descriptions:** Line dance, 64 comptes, 2 murs, intermédiaire

**Musique:** Castle on the Hill - Ed Sheeran

**Départ:** 16 comptes

**Restarts :** Aux 2ème et 5ème murs après 40 comptes et au 7ème mur après 48 comptes (face à midi)

**Tag :** 8 comptes à la fin du 3ème mur face à 6H pour se retrouver face à midi pour reprendre la danse

**Traduction:** Jo'L (seule la chorégraphie originale fait foi)

## **DOROTHY STEP R, SHUFFLE FORWARD DIAGONAL L, CROSS, BACK, SHUFFLE R**

- 1-2& PD en diagonale avant droite, lock PG derrière PD, PD en diagonale avant droite
- 3&4 PG en diagonale avant gauche, lock PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche
- 5-6 PD croisé devant PG, PG en arrière
- 7&8 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

## **CROSS, 1/4 TURN L, BACK, SHUFFLE BACK L, ROCK BACK/RECOVER, FULL TURN L (R, L)**

- 1-2 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (9H))
- 3&4 PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière
- 5-6 Rock step PD en arrière, revenir PDC sur PG
- 7-8 ½ tour à gauche PD en arrière (3H), ½ tour à gauche PG en avant (9H)

## **STEP FORWARD, 3/4 TURN L, SHUFFLE R, SYNCOPATED WEAVE**

- 1-2 PD en avant, ¾ de tour à gauche PDC sur PG (12H)
- 3&4 PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite
- 5&6& PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD (la weave se fait avec des petits pas)

## **ROCK/RECOVER, WEAVE, POINT/CROSS (2X)**

- 1-2 Rock step PD à droite, revenir PDC sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-8 Pointe PG à gauche, PG croisé devant PD, pointe PD à droite, PD croisé devant PG

## **1/4 TURN R, BACK, 1/4 TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK STEPS**

- 1-2 ¼ de tour à droite PG en arrière (3H), ¼ de tour à droite PD à droite (6H)
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5-8 Rock step PD à droite, revenir PDC sur PG, rock step PD en arrière, revenir PDC sur PG

**Restart ici au 2ème et 5ème mur**

## **ROCK/RECOVER, WEAVE, ROCK/ RECOVER, WEAVE**

- 1-2 Rock step PD à droite, revenir PDC sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 Rock step PG à gauche, revenir PDC sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**Restart ici au 7ème mur**

## **SHUFFLES IN BOX**

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 3&4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche (3H)
- 5&6 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite (12H)
- 7&8 ½ tour à gauche PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche (6H)

## **CROSS ROCK/RECOVER, SHUFFLE, ROCK/RECOVER ON DIAGONAL, COASTER STEP**

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite en finissant en diagonale droite (7H30)
- 5-6 Rock step PG en diagonale, revenir PDC sur PD
- 7&8 Ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG en avant (revenir face à 6H)

**TAG** ici au 3ème mur face à 6H

## **Tag: SLOW 1/2 TURN L**

- 1-8 PD en avant, faire ½ tour vers la gauche très lentement (7temps) finir PDC sur PG

**DANSEZ EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!**

<https://youtu.be/c-qiLaUyGK0>

<https://youtu.be/elk4fLK3DJU>

# Castle On The Hill

Count: 64 Wall: 2 Level: Intermediate

Choreographer: Roy Verdonk (NL), Gemma Ridyard (UK) Jan 2017

Music: Castle on the Hill - Ed Sheeran



Intro : 16 counts

Restarts : wall 2 and 5 after 40 counts (12.00 o'clock ) and wall 7 after 48 counts (12.00 o'clock )

Tag : 8 count Tag occurs after wall 3

## S1: Dorothy Step R, Shuffle Forward Diagonal L, Cross, Back, Shuffle R

- 1-2& Rf step diagonally forward right, Lf lock behind Rf, Rf step diagonally forward right (&)
- 3&4 Lf step diagonally forward left, Rf step together (&), Lf step diagonally forward left
- 5-6 Rf cross in front of Lf, Lf step back
- 7&8 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right

## S2: Cross, 1/4 Turn L, Back, Shuffle Back L, Rock Back/Recover, Full Turn L (R, L)

- 1-2 Lf cross in front of Rf, make a 1/4 turn left stepping Rf back (09.00)
- 3&4 Lf step back, Rf step next to Lf (&), Lf step back
- 5-6 Rf rock back, recover onto Lf
- 7-8 Make 1/2 turn left stepping Rf back (03.00), make 1/2 turn left stepping Lf forward (09.00)

## S3: Step Forward, 3/4 Turn L, Shuffle R, Syncopated Weave

- 1-2 Rf step forward, make 3/4 turn left stepping onto Lf (12.00)
- 3&4 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right
- 5&6& Lf cross behind Rf, Rf small step right (&), Lf cross in front of Rf, Rf small step right (&)
- 7&8 Lf cross behind Rf, Rf small step right (&), Lf cross in front of Rf

## S4: Rock/Recover, Weave, Point/Cross (2X)

- 1-2 Rf rock right, recover onto Lf
- 3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
- 5-6 Lf touch toes left, Lf step forward across Rf
- 7-8 Rf touch toes right, Rf step forward across Lf

## S5: 1/4 Turn R, Back, 1/4 Turn R, Side, Cross Shuffle, Rock Steps

- 1-2 Make 1/4 turn right stepping Lf back (03.00), make 1/4 turn right stepping Rf right (06.00)
- 3&4 Lf cross in front of Rf, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf
- 5-6 Rf rock right, recover onto Lf
- 7-8 Rf rock back, recover onto Lf

(N.B. RESTART DANCE HERE IN WALL 2 AND 5)

## S6: Rock/Recover, Weave, Rock/ Recover, Weave

- 1-2 Rf rock right, recover onto Lf
- 3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
- 5-6 Lf rock left, recover onto Rf
- 7&8 Lf cross behind, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf

**(N.B. RESTART DANCE HERE IN WALL 7)**

**S7: Shuffles In Box**

- 1&2 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right  
3&4 Make 1/4 turn left stepping Lf left (03.00), Rf step together (&), Lf step left  
5&6 Make 1/4 turn left stepping Rf right (12.00), Lf step together (&), Rf step right  
7&8 Make 1/2 turn left stepping Lf left (06.00), Rf step together (&), Lf step left

**S8: Cross Rock/Recover, Shuffle, Rock/Recover On Diagonal, Coaster Step**

- 1-2 Rf cross in front of Lf, recover onto Lf  
3&4 Rf step right, Lf step together(&), Rf step right (finish on right diagonal (07.30))  
5-6 Lf rock forward on diagonal, recover onto Rf  
7&8 Lf step back, Rf step together (&), Lf step forward

**(N.B. TAG OCCURS HERE AFTER WALL 3 FACING 06.00 O'CLOCK )**

**Tag: Slow 1/2 Turn L**

- 1-8 Rf step forward, make slow 1/2 turn left over 8 counts finishing on Lf