



# COME ON DOWN



Country Valley 17

Country Valley 17

Musique : Come On Down -High Valley (106 BPM)

Chorégraphe: Gudrun Schneider -Allemagne (janvier 2016)

Type : Danse en ligne - 48 temps - 4 murs - 2 restarts

Niveau: Novice

Introduction : 16 temps

## 1-8 CHASSÉ R, SAILOR STEP TURNING $\frac{1}{4}$ L, STEP FWD R, KICK-BALL -STEP, STEP FWD L

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

3&4 Pas du PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

5 Pas du PD à l'avant, (9:00)

6&7 Coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

8 Pas du PG à l'avant.

## 9-16 HEEL SWITCHES & ROCKFWD & BACK L, BACK R, COASTER STEP L

1&2 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant

&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,

&5-6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

## 17-24 STEP FWD R, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN L, BEHIND-SIDE -CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, POINT L FWD, POINT L SIDE

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G, (6:00)

3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,

5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas du PG à l'arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas du PD à D, (12:00)

7-8 Touche pointe du PG à l'avant, touche pointe du PG à G.

## 25-32 SAILOR STEP L, SAILOR STEP TURNING $\frac{1}{4}$ R, HEEL GRIND WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, COASTER STEP L

1&2 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

3&4 Pas du PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à D, (3:00)

5-6 Croiser le talon G devant PD (pointe tournée vers la D), pivoter la pointe du PG vers la G et  $\frac{1}{4}$  de tour à G, pas du PD à l'arrière, (12 :00)

7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

*RESTART 2 Au mur 5 (9), danser jusqu'au compte 32 et reprendre la danse au début (face à 9H00)*

## 33-40 ROCK FWD R, TRIPLE FULL TURN R, SIDE ROCK & SIDE TOGETHER

1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,

3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant,

5-6 Pas du PG à G, revenir sur PD à D

&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD.

*RESTART 1 au mur 2 (3H00), danser jusqu'au compte 40 et reprendre la danse au début (face à 3H00)*

## 41-48 SHUFFLE BACK R, $\frac{1}{4}$ TURN CHASSÉ LEFT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, KICK-BALL -CROSS

1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,

3&4  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (9:00)

5-6 Pas du PD à l'avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G, (3:00)

7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD

*Reprendre au début avec le sourire*



*Cette feuille a été préparée pour les adhérents du club Country Valley.*

*Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi*