



# COUNTRYFIED SOUL



Chorégraphes: Darren "Daz" Bailey & Rob Fowler (avril 2015)

Description: Line dance, phrasée, 2 murs

Chronologie: ABC, ABC, TAG 1, B, TAG 2, B, CC

Niveau: Intermédiaire

Musique: Countrified Soul/Emerson Drive (119 bpm) - CD: Countrified (2006)

Début de la danse sur le vocal après une intro de 8 temps

## PARTIE A

### 1-8 WALK, WALK, TRIPLE STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, SAILOR STEP

1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

3&4 Triple Step PD-PG-PD sur place,

5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et pas PG en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas PD à D, 3h00

7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

### 9-16 KICK & TOUCH TWICE, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET

1&2 Kick PD en avant, poser PD devant, pointer PG à G,

3&4 Kick PG en avant, poser PG devant, pointer PD à D,

5-6 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG à G,

&7-8 Pause, Pointe PD à D et talon G à G, retour au centre,

### 17-24 ROCK & SIDE TWICE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE BACK $\frac{1}{2}$ TURN

1&2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG, pas PD à D,

3&4 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD, pas PG à G,

5-6 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG), 9h00

7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas PD à D, pas PG près du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas PD en arrière, 3h00

### 25-32 COASTER STEP, WALK, WALK, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant,

5-6 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG), 9h00

7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G et pas PD en arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas PG à G, 12h00

## PARTIE B

### 1-8 HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,

3&4& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,

5&6 Toucher pointe PD derrière PG, pas PD sur diagonale arrière D, Kick PG vers diagonale avant G,

7&8& Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,

### 9-16 HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,

3&4& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,

5&6 Toucher pointe PG derrière PD, pas PG sur diagonale arrière G, Kick PD vers diagonale avant D,

7&8& Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,

## COUNTRYFIED SOUL (SUITE)

### 17-24 STOMP, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN STOMP X3, BEHIND $\frac{1}{4}$ TURN STEP

- 1 Stomp PG à G,  
2&3 Pas PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas PG à G, Stomp PD à D, 3h00  
4&5 Pas PG croisé derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas PD en avant, Stomp PG à G, 6h00  
6&7 Pas PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas PG à G, Stomp PD à D, 9h00  
8& Pas PG croisé derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas PD en avant, 12h00

### 25-36 STEP LEFT FORWARD, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PG en avant, tour complet à D (Spiral Turn) ,  
3&4 Pas chassé avant PD-PG-PD,  
5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,  
7-8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,  
1-2-3-4 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG en avant,

## PARTIE C

### 1-8 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP

- 1&2& Stomp PD devant, Hook jambe G derrière jambe D, pas PG en arrière, Hook jambe D devant jambe G,  
3&4 Pas PD en avant, orienter talon D 45° à D, ramener talon D au centre,  
5&6 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,  
7&8& Pas PG en avant, Clap, pas PD en avant, clap,

### 9-16 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN, HEEL, STEP $\frac{1}{2}$ TURN TOUCH & HEEL

- &1&2& Stomp PG devant, Hook jambe D derrière jambe G, pas PD en arrière, Hook jambe G devant jambe D,  
3&4 Pas PG en avant, orienter talon G 45° à G, ramener talon G au centre,  
5-6 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG), 6h00  
7&8& Toucher pointe PD légèrement derrière, pas PD en arrière, toucher talon G devant, pas PG près du PD

### TAG 1 Penser à la danse "Cotton Eyed Joe"

- 1-2-3&4 Stomp PD près du PG, Kick PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD,  
5-6-7&8 Stomp PG près du PD, Kick PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG,  
1-2-3&4 Stomp PD près du PG, Kick PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD,  
5-6-7&8 Stomp PG près du PD, Kick PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG,  
1&2-3&4 Pas chassé avant PD-PG-PD, pas chassé avant PG-PD-PG,  
5&6-7&8 Pas chassé avant PD-PG-PD, pas chassé avant PG-PD-PG,  
1&2-3&4 Pas chassé arrière PD-PG-PD, pas chassé arrière PG-PD-PG,  
5&6-7-8 Pas PD en avant, pas PG près du PD, pas PD en avant, pas PG en avant, toucher PD près du PG

### TAG 2 ROCK RIGHT SIDE, RECOVER 1 - 2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G

*Reprendre au début avec le sourire*

