

Crash And Burn

Line Dance : 32 Comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe: Gail Smith - Juillet 2015

Musique : Crash and Burn by Thomas Rhett (Country)

Présentée par Darren Bailey à Longeville août 2015

Traduit par Ghislaine DOUARE (Country Dream Feathers) le 17 septembre 2015

INTRO: 16 Comptes - Commencer sur les paroles

STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

1 - 2 PD devant, Toucher pointe PG côté gauche

3 - 4 PG devant, Toucher pointe PD côté Droit

5 - 6 PD devant, Toucher pointe PG derrière talon Droit

7 - 8 PG arrière, Toucher talon Droit devant

12:00

DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS

1 - 2 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

3 - 4 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP (PDC sur PG)

5 - 6 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

7 - 8 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP (PDC sur PG)

12:00

SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

1 - 2 PD à Droite, Glisser PG à côté PG (PDC sur PG)

3 - 4 Croiser PD devant PG, HOLD & CLAP

5 - 6 PG à Gauche, Glisser PD à côté PD (PDC sur PD)

7 - 8 Croiser PG devant PD, HOLD & CLAP

12:00

1/4 TURN (1/8 turns X 2), ROCKING CHAIR

1 - 2 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)

3 - 4 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)

5 - 6 PD devant, Revenir sur PG

7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

09:00

Option: rouler vos hanches sur les 1/8 tours

Reprendre au début

CONTACT info: stepbystep.gail@gmail.com

Crash and Burn

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner

Choreographer: Gail Smith – July 2015

Music: Crash and Burn by Thomas Rhett (Country)



Alternate music: Hit The Ground by Kique Santiago (Non-country)

INTRO: 16 Counts - Begin on Vocals

STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

- 1 - 2 Step R fwd, tap L toes out to side
- 3 - 4 Step L fwd, tap R toes out to side
- 5 - 6 Step R fwd, touch L toes near R heel
- 7 - 8 Step L down in place, tap R heel fwd (12:00)

DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS

- 1 - 2 Step R back to diagonal R, slide L toes next to R foot and CLAP (weight on R)
- 3 - 4 Step L back to diagonal L, slide R toes next to L foot and CLAP (weight on L)
- 5 - 6 Step R back to diagonal R, slide L toes next to R foot and CLAP (weight on R)
- 7 - 8 Step L back to diagonal L, slide R toes next to L foot and CLAP (weight on L)
(12:00)

SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1 - 2 Step R to side, slide L over next to R foot (weight on L)
- 3 - 4 Step R across L, HOLD & CLAP
- 5 - 6 Step L to side, slide R over next to R foot (weight on R)
- 7 - 8 Step L across R, HOLD & CLAP (12:00)

1/4 TURN (1/8 turns X 2), ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Step R fwd, 1/8 turn L (weight on L)
- 3 - 4 Step R fwd, 1/8 turn L (weight on L) (9:00)
- 5 - 6 Rock R fwd, recover onto L
- 7 - 8 Rock R back, recover onto L

(Option: Roll your hips on the 1/8 turns)

REPEAT

CONTACT info: stepbystep.gail@gmail.com