



DEAR FRIEND



Chorégraphie de Kate Sala (UK - juil. 2016)

Descriptions : 56 temps, 4 murs, line-dance country, intermédiaire -
modification mur 5 + final

Départ : 8 temps après le 1er grand coup

Musique : " Carry You Home " de Ward Thomas (Itunes)

1-8 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

3-4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

5-6 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

7&8 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

9-16 SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1-2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

3&4 Coup de pied PD dans la diagonale D, poser le ball du PD à côté du PG, croiser PG devant PG

5-6 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière

7-8 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D, croiser le PG devant le PD

17-24 SIDE ROCK, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT X2

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

3-4 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD derrière, revenir en appui sur le PG (03 :00)

5-8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G, poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G

25-32 ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

3-4 $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière

5-6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

7&8 Coup de pied PD devant, poser le ball du PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G

33-40 KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

1&2 Coup de pied PG devant, poser le ball du PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D

3-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

7-8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

41-48 FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

1-2 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG devant, $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PD derrière

3&4 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

5-6 Poser le PD croiser devant le PG, toucher la pointe du PG à G

7-8 Poser le PG croiser derrière le PD, coup de pied PD dans la diagonale D

[TAG ici sur le 5ème mur](#)

49-56 STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X2, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

1-2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD

3&4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

5&6 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

7-8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (09 :00)

DEAR FRIEND (suite)

TAG : Changement de pas sur le mur 5.

Sur les comptes 49 à 56 face 03 :00, remplacer par les 8 comptes suivants plus 4

1-2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD

3-4 Grand pas du PD devant, glisser le PG vers le PD

5-6 Grand pas du PG devant, glisser le PD vers le PG

7-10 Grand pas du PD derrière, glisser le PG vers le PD en changeant le PDC sur le PG

11-12 Placer votre main D sur le cœur, pause et recommencer la danse ici

FINAL : sur les comptes 13 à 16 (Rolling Vine) faire $\frac{1}{4}$ T à D, $\frac{1}{2}$ T, $\frac{1}{2}$ T et poser le PG devant

Reprendre au début avec le sourire

