

DOUBLE DOWN TWO STEP



Chorégraphe : Michèle BURTON - Corning , CALIFORNIE - USA / Janvier 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Chip and a chair - Donny LEE - BPM 166**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STOMP, FAN, FAN, STEP, STOMP, FAN, FAN, STEP

- 1.2.3 STOMP PD avant (*pointe tournée vers G ↖*) - FAN pointe PD vers D ↗ - FAN pointe PD vers G ↖
4 pas PD avant
5.6.7 STOMP PG avant (*pointe tournée vers D ↗*) - FAN pointe PG vers G ↖ - FAN pointe PG vers D ↗
8 pas PG avant

WALK, HOLD, WALK, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** (*ou BRUSH*) - pas PG avant - **HOLD** (*ou BRUSH*) | **SLOW WALK**
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
8 **HOLD** (*ou BRUSH*)

STEP, TURN RIGHT, CROSS, 1/2 TURN, CROSS, HOLD

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **HOLD** - 3 : 00 -
5.6.7 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 9 : 00 -
8 **HOLD** - 9 : 00 -

WEAVE LEFT, SCISSOR STEP HOLD

- 1 à 4 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 à 8 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

POINT, STEP, POINT STEP, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7.8 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCK RETURN 1/2 TURN, HOLD

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
4 **HOLD**
5.6.7 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - 1/2 tour G, sur BALL PD pas PG avant
8 **HOLD** - 3 : 00 -

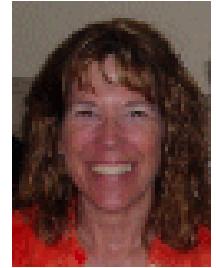
TURNING 1/2 SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1.2.3 *STEP-TOGETHER-STEP D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
.... 1/4 de tour D pas PD avant
4 **HOLD** - 9 : 00 -
5 à 8 *SLOW COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

TURNING HEEL SWITCHES

- 1.2 TOUCH talon D avant - 1/4 de tour G pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - 6 : 00 -
5.6 TOUCH talon D avant - 1/4 de tour G pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7.8 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - 3 : 00 -

Double Down Two Step



Choreographed by **Michèle BURTON** / January 2018

Michele Burton : mburtonmb@gmail.com

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Chip and a chair - Donny LEE** / Album : Who I Am , March 2017, iTunes / amazon.com

Intro : 16

STOMP, FAN, FAN, STEP, STOMP, FAN, FAN, STEP

- 1-4 Stomp right forward (toe turned in) (weight to left), swivel right toe out, swivel right toe in, step right forward
- 5-8 Step left forward (toe turned in) (weight to right), swivel left toe out, swivel left toe in, step left forward

WALK, HOLD, WALK, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1-4 Step right forward, hold (or brush), step left forward, hold (or brush)
- 5-8 Step right forward, lock left behind, step left forward, hold (or brush)

STEP, TURN RIGHT, CROSS, 1/2 TURN, CROSS, HOLD

- 1-4 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right), cross left over, hold (3:00)
- 5-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right back, turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, cross right over, hold (9:00)

WEAVE LEFT, SCISSOR STEP HOLD

- 1-4 Step left side, cross right behind, step left side, cross right over
- 5-8 Step left side, step right together, cross left over, hold

Restart here on repetition 5

POINT, STEP, POINT STEP, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1-4 Touch right side, step right together, touch left side, step left together
- 5-8 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCK RETURN 1/2 TURN, HOLD

- 1-4 Step right forward, lock left behind, step right forward, hold
- 5-8 Rock left forward, recover to right, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward, hold (3:00)

TURNING 1/2 SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1-4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right side, step left together, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back, hold (9:00)
- 5-8 Step left back, step right together, step left forward, hold

TURNING HEEL SWITCHES

- 1-4 Touch right heel forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step right together, touch left heel forward, step left together (6:00)
- 5-8 Touch right heel forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step right together, touch left heel forward, step left together (3:00)

<http://www.kickit.to/>