



Country Valley 17

# FEELING KINDA LONELY



Country Valley 17

Chorégraphe : Margaret Swift

Description : 32 comptes, 4 murs

Musique: Feeling Kinda Lonely Tonight - The Deans Feeling

Départ :16 comptes

## 1-8 RIGHT HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE STEP, BOUNCE HEELS

- 1-2 Talon PD touche 2 fois devant
- 3-4 Pointe PD touche 2 fois derrière
- 5-6 PD à D, PG pose à côté du PD
- 7-8 PD et PG lever et poser les talons

## 9-16 LEFT HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE STEP, BOUNCE HEELS

- 1-2 Talon PG touche 2 fois devant
- 3-4 Pointe PG touche 2 fois derrière
- 5-6 PG à G, PD pose à côté du PG
- 7-8 PG et PD lever et poser les talons

## 17-24 STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH

- 1-2 PD en avant, PG rejoint et pose à côté PD, frapper dans les mains
- 3-4 PG en avant, PD rejoint et pose à côté PG, frapper dans les mains
- 5-6 PD recule, PG rejoint et pose à côté PD, frapper dans les mains
- 7-8 PG recule, PD rejoint et pose à côté PG, frapper dans les mains

## 25-32 GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN $\frac{1}{4}$

- 1-2 PD à D, PG à D croisé derrière PD
- 3-4 PD à D, PG touche à côté PD
- 5-6 PG à G, PG à G croisé derrière PD
- 7-8 PG à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, PD pointe à côté du PG

Reprendre au début avec le sourire

