



Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2017)

Comptes: 46 , 2 murs

Niveau : intermédiaire facile phrasée

Musique: Pioneers by The Family Brown

Intro : commencer sur les paroles (4 comptes de guitare)

SÉQUENCE : (A x 4) - B - (A x 5) - B - B - B

## PARTIE A : 14 COMPTES

### 1-8 TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, COASTER STEP, STOMP

1&2 Triple step D G D devant

3&4 PG devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à D (appui sur PD), pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à D en posant PG derrière

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7 Stomp G à côté du PD (option style : mains D au chapeau)

### 9-16 TOE HEEL TOE L SWIVEL, KICK, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, STOMP-UP

1&2 Pivoter pointe G à G, talon G à G, pointe G à G

& Kick D en diagonale avant droite

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à droite, croiser PG devant PD 6 :00

7 Stomp-up D à côté du PG (option style : mains D au chapeau)

## PARTIE B : 32 COMPTES

### 1-8 SYNCOPATED RUMBA BOX, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN FWD

1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG derrière

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7&8 Triple step G D G devant en faisant un tour complet vers la droite

*Option : Triple step G D G devant sans tourner*

### 9-16 DIAGONALLY STEP TOUCH BACK KICK, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)

1&2& PD en diagonale avant D, Touch pointe G derrière PD, poser PG derrière, Kick D

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6& PG en diagonale avant G, Touch pointe D derrière PG, poser PD derrière, Kick G

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### 17-24 CROSS, BACK, 1/4 TURN RIGHT & CROSS, SIDE POINT (X 2)

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

&3  $\frac{1}{4}$  tour à D en posant PD à droite, croiser PG devant PD 3 :00

4 Pointer D à droite

5-8 Reprendre les 4 comptes ci-dessus 6 :00

### 25-32 FWD, 1/2 TURN & BACK, 1/2 TURN & TRIPLE FWD, ROCK FWD, BALL ROCK BACK

1-2 PD devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et poser PG derrière

3&4 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et triple step D G D devant

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

&7-8 Assembler PG à côté du PD (&), Rock step D derrière, revenir sur le PG

**FINAL (8 comptes en suivant la musique)** : PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, Tour complet à G (PD, PG), grand pas PD à D, slide PG à côté du PD, grand pas PG à G, slide PD à côté du PG