



UPPERS

Musique : Derek Ryan : down on your uppers
Chorégraphe : Martine Ragonnaud
line dance : 32 temps, 2 murs, contra

intro : 8 temps

Hell x3, Hitch, hell tripple step, hold :

1-4 : talon droit devant X3, lève genoux droit
5-8 : pose pied droit, pied gauche a coté du pied droit, pied droit a coté du pied gauche, **hold**
(option coaster step)

Hell x3, Hitch, hell tripple step, hold :

1-4 : talon gauche devant x3, lève genoux gauche
5-8 : pose pied gauche, pied droit a coté du pied gauche, pied gauche a coté du pied droit,
hold (option coaster step)

Triple step avant, triple step demi tour :

1-4 : triple D-G-D **hold** (les lignes se croissent)
5-8 : Demi tour a droite Triple arrière G-D-G, **hold**
(taper dans les mains des personnes que l'on croise)

Tripple step sur place, hold, x2, :

1-4 : pas pied droit a droite, pas pied gauche a coté du pied droit, pas pied droit a coté du
pied gauche, **hold**
(option rock mambo arrière)
5-8 : pas pied gauche a gauche, pas pied droit a coté du pied gauche, pas pied gauche a coté
du pied droit, **hold, Hold**
(option rock mambo avant)

Bonne danse !!!