

Happy Without Me (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice Polka

Choreographer: Niels Poulsen (DK) - Mai 2026

Music: Happy Without Me - Declan J Donovan



Introduction : 16 comptes à partir du début de la musique (environ 8 secondes). Démarrer avec le PdC sur le PG.

#2 restarts :

***1er restart : sur le Mur 4 qui commence face à 3:00. Redémarrer la danse après 16 comptes, face à 12:00**

****2ème restart : sur le Mur 6 qui commence face à 9:00. Redémarrer la danse après 16 comptes, face à 6:00**

[1 – 8] R&L side points, R&L heel switches, R shuffle fwd, step ½ R

1&2& Pointer PD à D (1), poser PD à côté du PG (&), pointer PG à G (2), poser PG à côté du PD (&) [12:00]

3&4& Faire un Touch devant avec le talon D (3), poser PD à côté du PG (&), faire un Touch devant avec le talon G (4), poser PG à côté du PD (&) [12:00]

5&6 Avancer PD (5), poser PG derrière le PD (&), avancer PD (6) [12:00]

7 – 8 Avancer PG (7), faire ½ tour à D en transférant le PdC sur le PD (8) [6:00]

[9 – 16] ¼ R into L chasse, R back rock, R step slide, behind side cross

1&2 Faire ¼ de tour à D en posant PG à G (1), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (2) [9:00]

3 – 4 Faire un Rock derrière du PD (3), revenir sur PG (4) [9:00]

5 – 6 Faire un grand pas à D avec le PD (5), faire glisser le PG jusqu'au PD (6) [9:00]

7&8 Croiser PG derrière le PD (7), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (8) [9:00]

Faire les Restarts ici sur les Murs 4 et 6. Voir les explications ci-dessus au début de la fiche de pas.

[17 – 24] R side rock ¼ L, R shuffle fwd, L rock fwd, quick ¼ L side step, point R, clap X2

1 – 2 Faire un Rock du PD à D (1), faire ¼ de tour à G tout en revenant sur le PG (2) [6:00]

3&4 Avancer PD (3), poser PG derrière PD (&), avancer PD (4) [6:00]

5 – 6 Faire un Rock devant du PG (5), revenir sur PD (6) [6:00]

&7&8 Faire ¼ de tour à G en posant PG à G (&), pointer PD à D (7), taper des mains 2 fois dans la diagonale G (&8) [3:00]

[25 – 32] Rolling vine into ¼ R shuffle fwd, L rock fwd, shuffle ½ L

1 – 2 Faire ¼ de tour à D en transférant le PdC sur le PD (1), faire ½ tour à D en reculant PG (2) [12:00]

3&4 Faire ¼ de tour à D en avançant PD (3), poser PG derrière le PD (&), avancer PD (4) [3:00]

5 – 6 Faire un Rock devant du PG (5), revenir sur PD (6) [3:00]

7&8 Faire ¼ de tour à G en posant PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ de tour à G en avançant PG (8) [9:00]

Recommencer du début

Final : Danser entièrement le Mur 8 (qui commence face à 3:00). A la fin du Mur 8, vous êtes face à 12:00. Faire un Stomp devant du PD.

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)